



Lena Raubaum / Clara Frühwirth

Die Knotenlöserin

Kinder

Alter: 4+

Stoffrechte: Theater, Film

Erscheinungsdatum: 07.2018

Verlag: Tyrolia Verlag

„Manche Knoten sind nicht mein, manche Knoten müssen sein und manche lösen sich ganz von allein.“

Manche Knoten müssen sein, manche Knoten sind nicht mein

Komm, Knotenlöserin, komm

Knoten – große, kleine, feste, lose ... die Knotenlöserin kennt sie alle. Und unsereins wohl ebenso. Denn bei wem hat sich nicht schon einmal irgendwas verwickelt und verzwickelt, verheddert und verwurstelt? (Und zwar nicht nur die Kopfhörerkabel.) Nicht jeder Knoten löst sich wieder von allein, ist festgezurrt, bewegt sich nicht, egal wie lang man daran fizzelt und fuzzelt. Dann braucht es sei, die Knotenlöserin, die in die Stadt kommt, sich mitten auf einen Platz setzt, sich für jede und jeden Zeit nimmt und geduldig Verheddertes und Verwickeltes wieder entwirrt.

Es ist ein Bild für die Muttergottes, auf das die beiden DIXI Kinderliteraturpreisträgerinnen Lena Raubaum und Clara Frühwirth in ihrem Erstlingswerk zurückgreifen. In starker, poetischer Sprache und einer spannenden Mischung aus konkreter und interpretierender Illustration präsentieren sie eine Figur, die mit sanften Händen, durch geduldiges Zuhören und zuweilen durch das eine oder andere Wort so manches behutsam wieder löst. Die aber auch klug genug ist, von gewissen Knoten ihre Finger zu lassen ...

Manche Knoten müssen sein, manche Knoten sind nicht mein

Lena Raubaum

Text

(* 1984 in Wien als Lena Wiesbauer)



Lena Raubaum ist wort- und sprachbegeistert als Autorin, Sprecherin, Schauspielerin sowie als Leiterin von Schreib- und Lesewerkstätten tätig. 2016 erhielt sie den DIXI Kinderliteraturpreis in der Kategorie „Kinderlyrik“.

Clara Frühwirth

Text

Clara Frühwirth, geboren in Graz, studierte Kunstgeschichte und absolvierte die Meisterklasse für Malerei in Graz, machte zusätzlich ein Diplom in Sozialpädagogik und ein Studium in Informationsdesign sowie mehrere Fortbildungen im Bereich Illustration. Lebt und arbeitet in Graz, seit 2017 als selbstständige Illustratorin tätig.