



**THOMAS
SESSLER**
VERLAG Theater
Film
Musik

Ulrike Schmitzer

Die falsche Witwe

Fiction

Stoffrechte: Theater, Film

Erscheinungsdatum: 02.2012

Verlag: Edition Atelier

Ulrike Schmitzer zeigt vielschichtig und sensibel, wie eine einzige Lüge alle anderen unbedeutend werden lassen kann.

Eva muss zum neuen Freund ihrer Mutter „Onkel“ sagen. Doch wer ist dieser Mann, der ihr so bekannt vorkommt? – Jahrzehnte später wird durch den Tod des Onkels das Geheimnis gelüftet: Auf dem Grabstein steht sein richtiger Name. Die überraschende Wahrheit hat ein gerichtliches Nachspiel: Die Witwe wird wegen schweren Betruges angeklagt. Warum wurden die Kinder belogen? War der Onkel ein Verbrecher, der der Entnazifizierung entging? Das Schweigen bestimmt das Leben der ganzen Familie.

Ulrike Schmitzer

(* 1967 in Salzburg)

Ulrike Schmitzer studierte Publizistik und Kunstgeschichte; Redakteurin bei Ö1, freie Filmemacherin und Autorin in Wien; zahlreiche Preise, u.a. Inge Morath-Preis für Wissenschafts-Publizistik 2012. Absolventin der Leondinger Akademie für Literatur 2008; zuletzt erschienen: »Die Stille der Gletscher«. Für ihren Roman »Es ist die Schwerkraft, die uns umbringt« erhielt sie den Sonderpreis des Staatspreises für Wissenschaftspublizistik (2016).