
Simon Sailer

Die Schrift

Fiction

Stoffrechte: Theater, Film

Erscheinungsdatum: 03.09.2020

Verlag: Edition Atelier

Simon Sailers erzählerische Hommage an Kafka und Eco ist eine moderne Schauergeschichte und eine abenteuerliche Reise durch die Welt der Sprache und Zeichen.

Der Ägyptologe Leo Buri führt ein beschauliches, ruhiges Leben. Bis ihm eines Tages eine rätselhafte Schrift in die Hände fällt, die er nicht entziffern kann und die schlagartig alles verändert. Ohne einen ersichtlichen Grund verhalten sich die Menschen ihm gegenüber plötzlich ablehnend: Seine Freunde wenden sich ab, seine Frau Stefanie trennt sich und die Arbeitskollegen raten ihm, die Stadt zu verlassen. Doch die Schrift übt eine geheimnisvolle Anziehungskraft auf ihn aus, und so lässt sich Leo auf das Rätsel hinter diesem Spiel aus Zeichen, Anzeichen und Vermutungen ein ...

Simon Sailer

(*1984 in Wien)

Clemens-Brentano-Preis 2021 für seine Erzählung "Die Schrift". Studium der Philosophie in Wien und Paris sowie Art and Science an der Universität für Angewandte Kunst Wien.