



Vicki Baum

Menschen im Hotel

Bearbeitung: Anna Bergmann

Schauspiel

3D 5H

Statisten

Vicki Baums Welterfolg in einer personenreduzierten, modernen Neufassung von Anna Bergmann. Ein Großstadthotel als Katalysator schicksalhafter Begegnungen. In „Menschen im Hotel“ suchen eine Sekretärin, eine alternde Balleuse, ein todkranker Angestellter das kleine Glück, ohne es jemals zu finden. Ihre Wege kreuzen sich vom kurzen Taumel des Glücks bis zu Katastrophen. Abgerechnet wird am Schluss. Ein schillerndes Kaleidoskop von Figuren im Umbruch der „Goldenen Zwanziger“. Angesichts eines drohenden Unterganges suchen die Figuren einen Neuanfang. Aus den Bahnen geworfen, sind sie gezwungen, sich neu zu erfinden. Das Stück zur Zeit der großen Weltwirtschaftskrise hat nichts an Aktualität verloren.

Vicki Baum

Text

(* 1888 in Wien | † 1960 in Hollywood)

Schriftstellerin, Dramatikerin, Drehbuchautorin, Librettistin, Musikerin, Redakteurin.

Anna Bergmann

Bearbeitung

(* 1978)

Anna Bergmann studierte Theaterwissenschaft, Philosophie und Anglistik an der FU Berlin und Regie an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin. Seit 2003 arbeitet sie als Regisseurin u. a. am Schauspielhaus Bochum, Thalia Theater Hamburg, Maxim Gorki Theater Berlin, Münchner Volkstheater, Burgtheater, Theater in der Josefstadt, am Deutschen Theater Berlin sowie an der Deutschen Staatsoper Berlin. Seit der Spielzeit 2018/2019 ist sie Schauspielregisseurin der Badischen Staatstheater Karlsruhe.