



Rolf Rettberg / Stefan Holoubek

Hundertwasser - Das Musical

Lyrics: Rolf Rettberg

Musical

UA: 29.10.2022, Festspielhaus Neuschwanstein

Ein Stationendrama, das an die Lebensgeschichte des Künstlers anknüpft.

Die „Regentag“, das Segelschiff Hundertwassers, ist der Fixpunkt des Musical-Plots. Eine Ozeanüberquerung von Venedig nach Neuseeland entlang der Kontinente dient als Metapher für den Lebensweg des kosmopolitischen Künstlers. Die Stationen werden collageartig verknüpft und finden in emotionalen Traumsequenzen immer wieder ihre Höhepunkte.

Die Handlung wechselt dabei zwischen verschiedenen Spielebenen. Sie setzt in Hundertwassers Geburtsstadt Wien ein und korrespondiert mit Szenen, die auf Hinterwassers Schiff „Regentag“ spielen. Venedig als Ausgangspunkt der Reise wird mit seiner Farben und seiner Lebendigkeit mit dem etwas „mondänen“ Wien kontrastiert. Im Verlauf der Handlung stoßen reale Motive aus der Biographie des Künstlers auf fiktive Momente. So wird etwa der „Chor der Gartenzwerge“, Symbolfiguren des Kitsches, auf vergnügliche Weise mit seinem Kosmos konfrontiert.

Rolf Rettberg

Text, Lyrics

(* 1951 in Bremen)

Rettberg studierte Geschichte, Soziologie und Philosophie an der Universität Bremen. Anschließend arbeitete er in den Bereichen Drogenforschung und -therapie. Er lebte viele Jahre in Spanien. Rolf Rettberg ist Autor vieler Theater- und Musiktheaterstücke, die im In- und Ausland aufgeführt wurden. 1998 erhielt er das Stipendiat der Lion- Feuchtwanger-Villa in Los Angeles, 2000 das Rom-Stipendium der Stadt Wien. 2004 wurde das Musical „Hundertwasser“ (Musik: Stefan Holoubek), wofür er die Buch- und Liedtexte schrieb, in Deutschland uraufgeführt.