
Gabriel Barylli

Stop! Stop!! Stopp!!!

Komödie

3D 4H

Richard und Martin sind seit 14 Jahren gute Freunde. Gemeinsam mit Ali, einem gläubigen Moslem nehmen sie unter der Leitung von Andreas an einem Selbsthilfeseminar unter dem Motto "Der freie Mann im Hier und Heute" teil. Richard lebt derzeit mit seiner dritten Ehefrau Christine in Scheidung. Martin, von seiner Freundin verlassen, ist ein arbeitsloser Schauspieler, dessen Berufsideale auf der Strecke geblieben sind. Beide sind auf der Suche nach sich selbst, nach einem neuen Anfang, nach der wahren Beziehung.

Auch Ali wurde von seiner Verlobten verlassen. Schonungslos decken sie ihre eigenen Eitelkeiten und Fehler auf und versuchen, die Vorurteile, die sie der jeweils anderen Kultur gegenüber hegen, aus dem Weg zu räumen. In diese Idylle der Selbstfindung platzt Christine, alarmiert durch Richards Selbstmorddrohung, in Begleitung ihrer Freundin Sylvia und Ricarda, ihrer Anwältin. Der Streit zwischen Richard und Christine eskaliert, während Martin und Sylvia nur 7 Minuten benötigen, um sich in einander zu verlieben und allen Ängsten zum Trotz, einen neuen Anfang wagen.

Ali und Ricarda, deren Weltbild verschiedener nicht sein kann, schaffen es im allgemeinen Tumult, mehr voneinander zu erfahren.

Gabriel Barylli

(* 1957 in Wien)

Gabriel Barylli, geboren 1957 in Wien, ist Autor, Schauspieler und Regisseur. Sein Stück „Butterbrot“ wurde und wird in über 150 Inszenierungen im gesamten deutschen Sprachraum aufgeführt. „Honigmond“, das 5 Jahre später als Antwort entstand, hat bereits über 90 Inszenierungen erlebt. Beide Stücke wurden in seiner Regie erfolgreich verfilmt. Für Butterbrot bekam Barylli den Bayerischen Filmpreis für die besten Dialoge. Für „Stage Entertainment“ schrieb er das Musical „Ich war noch niemals in New York“ mit den Liedern von Udo Jürgens. Das Musical wurde die erfolgreichste Eigenproduktion von Stage Entertainment in Deutschland.