



Bernhard Schärfl

Madonna und Mike

Jugend

2D 6H

Das Popidol Madonna ist so wichtig im Leben einer jungen Arbeitslosen, dass sie nicht nur deren Outfit zur Gänze übernimmt, sondern auch ihren Namen. Sie träumt von einem Leben, wie es ihre Abgöttin führt und schafft es nicht, sich ihrer eigenen Person zu stellen. Ihr Freund Mike ist zwar mit ihrem schablonenartigen Aussehen einverstanden, nicht aber mit ihren Klischeevorstellungen von Erfolg, Reichtum und Glanz. Er hat endlich einen Job gefunden, der sich allerdings als Bumerang erweist: Er hilft in einer Druckerei aus, die rechtsradikale Hetzliteratur herstellt. Seine Versuche trotzdem Verantwortungsgefühl zu zeigen und gegen den Strom zu schwimmen, müssen scheitern. Genauso wie die Beziehung mit Madonna.