



---

Jacques Deval

# Frau Deiner Jugend

(La femme de ta jeunesse)

Übersetzung aus dem Französischen: Boris von Borresholm

Schauspiel

Stück in drei Akten

**2D 3H**

1 Dek.

Können zwei Eheleute noch beisammen bleiben, wenn die Frau aus Liebe zu einem anderen Mann ihren Gatten fast vergiften will und er dahinterkommt?

In diesem Stück ist es möglich und als Lob auf die ewige Liebe rät das Ehepaar zwei Jungverliebten auch noch zur Heirat.

**Jacques Deval**

Text

(\* 1895 in Paris | † 1972 ebenda)

Jacques Deval, am 27.6.1894 in Paris geboren, bahnte seinen Weg zum Theater gegen den Willen des Vaters, der selbst Schauspieler und Bühnenleiter in Paris war, den Sohn aber vom Theater fernhielt. Deval schloss in Paris seine Ausbildung als Lehrer der Literatur für Höhere Schulen ab und diente während des ersten Weltkriegs als Infantrist bei der französischen Armee.

1920 wurde Devals erstes Stück „Une faible femme“, auf Deutsch „Eine schwache Frau“, im Pariser Theatre Femina uraufgeführt und machte ihn über Nacht zu einer der „sichersten Hoffnungen des Theaters von Morgen“ (André Antoine). Deval wurde zu einem der erfolgreichsten und produktivsten Bühnenauf Autoren seiner Zeit. In den 1930er-Jahren arbeitete er zusammen mit Kurt Weill. Neben einigen Drehbüchern und Romanen schrieb Deval über fünfzig Stücke, zumeist heitere, gelegentlich auch ernstere, gesellschafts- und charakterkritische Schauspiele.