



Andrea Grill

Perfekte Menschen

Fiction

Stoffrechte: Theater

Erscheinungsdatum: 04.03.2024

Verlag: Leykam Buchverlag

Science-Fiction-Neuerzählung des albanischen Mythos von Ballaban Badera, in der Tradition von George Orwell und Margret Atwood.

Ein Zukunftsroman über einen Jungen, der Gärtner werden wollte, aber Krieger werden musste

In einer Welt, in der die Technik regiert und die Natur kontrollierbar geworden ist, wird Michael in Mat, einem Dorf in Albanien, geboren. Als Baby ertrinkt er beinahe – ein Vorfall, der zu einem Volksbegehren führt, das die komplette Trockenlegung aller Flüsse fordert, um Kinder vor dem Ertrinken zu schützen. Als Michael acht Jahre alt ist, wird er entführt und seiner Familie entrissen. Ein Schicksal, das viele Kinder in diesem Alter ereilt. Er wird in ein Camp für Jugendliche gebracht, wo ihnen die Erinnerung an ihre Herkunft ausgetrieben werden soll. Sein Name lautet fortan Balaban Badera und er wird zu einem modernen Krieger erzogen. Doch anders als die anderen Jungs widersetzt sich Balaban.

Andrea Grill blickt mit ihrer Neuerzählung des albanischen Mythos in eine unsichere Zukunft und erzählt eine dystopisch-fantastische Geschichte des Widerstands, eindringlich und spannungsgeladen.

Stimmen

„Ein kleines Meisterwerk, das alle [...] Leidenschaften dieser vielseitig begabten Autorin vereint.“ (Kirstin Breitenfellner, Falter)

„Andrea Grill ist eine Erzählerin par excellence – selbst die kleinsten, stillsten, wie auch gewaltigsten, existenziellsten Dinge werden von ihr mit größter poetischer Sorgfalt bedacht und dargelegt.“ (Michael Stavarich)

„Mitreißende Geschichte mit emotionaler Tiefe.“ (Sonja Harer, OÖ Volksblatt)



„Eine atemberaubende Science-Fiction-Geschichte.“ (Sabine Schuster, Die Furche)

Andrea Grill

Andrea Grill lebt als Dichterin und Schriftstellerin in Wien und Amsterdam, sie ist promovierte Evolutionsbiologin und übersetzt aus dem Albanischen. Sie veröffentlichte zahlreiche Romane, Lyrikbände, Erzählungen, Essays und Kinderbücher, zuletzt erschienen »Bio-Diversi-Was? Reise in die fantastische Welt der Artenvielfalt« (Leykam 2023) und »Seepferdchen« (Naturkunden Matthes & Seitz 2023). Sie wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Förderpreis zum Bremer Literaturpreis und dem Anton-Wildgans-Preis, ihr Roman »Cherubino« (Zsolnay 2019) war für den Deutschen Buchpreis nominiert.